

Kennsluáætlun



Fjölbrautaskóli Snæfellinga

Grundargötu 44 - 350 Grundarfjörður - Sími: 430 8400

Áfangi:	ÍSLE3BF05
Kennari:	Piðrik Örn Viðarsson
Önn:	Vorönn 2021
Áætlun unnin:	Desember 2020

Markmið:

Þekkingarmarkmið:

Að nemendur hafi aflað sér þekkingar og skilnings á:

- bókmenntasögu frá landnámsöld til siðaskipta
- skiptingu bókmenntasögunnar í tímabil skráðra og óskráðra bókmennta
- fornum bragarháttum á borð við fornyrðislag, ljóðahátt og dróttkvæðan hátt
- sögu helstu eddukvæða
- skiptingu eddukvæða í goðakvæði og hetjukvæði
- hetjukvæðum, hugmyndafræði þeirra og boðskap
- helstu yrkisefni dróttkvæðaskálda
- skáldamáli dróttkvæða og eddukvæða, heitum og kenningum
- upphafi ritmennta á Íslandi, helstu skólasetrum, fræðiritum, bókagerð og varðveislu handrita
- grundvallarhugtökum um ritverk miðalda
- sérkennum konungasagna, biskupasagna, samtíðarsagna, Íslendinga sagna, Íslendingabátta, fornaldarsagna Norðurlanda og riddarasagna
- a.m.k. einni viðamikilli sögu frá miðöldum og geti gert grein fyrir efni hennar og hugmyndaheimi
- orðaforða og helstu máleinkennum þeirra texta sem lesnir eru
- hvaða áhrif fornbókmenntir hafa í nútímanum á t.d. umhverfi og menningu
- margmiðlunarefni sem unnið hefur verið í tengslum við fornbókmenntirnar

Leiknimarkmið:

Nemandi skal hafa öðlast leikni í:

- að taka saman nokkrar vísur eddukvæða og dróttkvæðar vísur, skilja þær og skýra vandlega, gera grein fyrir efni þeirra, heimsmynd og hugmyndafræði
- að afla sér heimilda um tiltekið efni og skrifa um það ritgerð samkvæmt viðurkenndum reglum með eða án samþættingar við aðrar greinar
- að tjá sig skriflega og munnlega á skýran og áheyrilegan hátt um efni tengt áfanganum

<ul style="list-style-type: none"> • upplestri fornra texta með áherslu á hrynjandi 	
Hæfnimarkmið:	
<i>Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • vinna að skapandi verkefnum í tengslum við námsefnið og sýna töluverð tilbrigði í málnotkun • beita skýru og blæbrigðaríku máli í ræðu og riti • taka þátt í málefnalegum umræðum, byggja upp skýra röksemdafærslu, tjá afstöðu og efasemdir um efnið og komast að niðurstöðu • túlka texta þótt merkingin liggi ekki á yfirborðinu • draga saman aðalatriði og beita gagnrýninni hugsun við lestur, túlkun og úrvinnslu krefjandi texta 	
sem metið er með:	<i>Leiðsagnarmati</i>

Námsefni:	<i>Ormurinn langi, Strengleikar, Óvinafagnaður</i>	
Námsmat:		
Prófseinkunn (%):	Kannanir úr Strengleikum	10%
	Könnun úr <i>Óvinafagnaði</i>	10%
Verkefnaeinkunn (%):	Eddukvæði	10%
	Dróttkvæði	5%
	Sagnaritun	10%
	Verkefni úr <i>Strengleikum og skáldsögu</i>	30%
	Helgikvæði og veraldlegur kveðskapur	5%
	Óvinfagnaður	10%
	Lokaverkefni	10%

Skipulag náms:
Námstilhögun:
Námskeiðið er kennt í fjarkennslu. Mikið er lagt upp úr sjálfstæðum vinnubrögðum og alls kyns tjáningu í formi kynninga og umræðna. Verkefnum er skilað á fjölbreyttan hátt og

verður leiðsagnarmat alla önnina. Nemendur geta haft samband við kennara í gegnum Teams og í tölvupósti.
Um skilafrest og vanskil:
Engin sein skil leyfð í áfanganum.
Um próf:
<ul style="list-style-type: none"> • Í áfanganum verða nokkrar kannanir/próf. Mæti nemandi ekki í próf fær hann 0 í prófseinkunn. Sé nemandinn löglega afsakaður vegna veikinda eða annarra ástæðna getur hann fundið annan prófdag í samráði við kennara. • Kennari áskilur sér rétt til að endurmeta einkunnagjöf fyrir verkefni nemanda ef nemandi getur hvorki útskýrt né rökstutt verkefni sín. Þá áskilur kennari sér einnig rétt til þess að gefa nemanda fyrst lokaeinkunn fyrir verkefni eftir rökstuðning nemanda með verkefni sínu eða munnlegt próf.
Vikuskema:
Sjá Innu

Kennsluvikur	Áætluð yfirferð	Skil á verkefnum/kannanir
Vika 2 3.-9. janúar	Kennsla hefst 6. janúar Kynning áfanga og yfirferð á kennsluáætlun <i>Strengleikar – Gvámars ljóð</i>	
Vika 3 10.-16. janúar	<i>Strengleikar – Gvámars ljóð</i>	
Vika 4 17. – 23. janúar	Könnun úr Gvámars ljóði <i>Dróttkvæði - Ormurinn langi</i>	
Vika 5 24. – 30. janúar	<i>Dróttkvæði - Ormurinn langi</i>	
Vika 6 31. jan.-6. febrúar	<i>Strengleikar – Laustiks ljóð</i>	

<p>Vika 7</p> <p>7. – 13. febrúar</p> <p>Framhaldsd. í Grundarf.</p> <p>9.-12. feb.</p>	<p>Sagnaritun – <i>Ormurinn langi</i></p> <p>Ritgerðarvinna</p>	
<p>Vika 8</p> <p>14. – 20. febrúar</p> <p>15. og 16. feb. –</p> <p>námsmatsdagar</p> <p>17. feb. – birting</p> <p>umsagnar</p>	<p>Sagnaritun – <i>Ormurinn langi</i></p> <p>Ritgerðarvinna</p>	
<p>Vika 9</p> <p>21. – 27. febrúar</p>	<p>Lestur hefst á <i>Óvinafagnaður</i> eftir Einar Kárason</p> <p><i>Strengleikar</i> - Bisklaret</p>	
<p>Vika 10</p> <p>28. febrúar – 6. mars</p> <p>1. og 2. febrúar - vetrarfrí</p>	<p><i>Óvinafagnaður</i> eftir Einar Kárason</p> <p><i>Strengleikar</i> - Bisklaret</p>	
<p>Vika 11</p> <p>7. – 13. mars</p> <p>Framhaldsdeild í Grf. 9.-</p> <p>12. mars</p>	<p>Könnun úr Bisklaret</p> <p><i>Óvinafagnaður</i> eftir Einar Kárason</p>	
<p>Vika 12</p> <p>14. – 20. mars</p> <p>18. og 19. mars -</p> <p>námsmatsdagar</p>	<p><i>Óvinafagnaður</i> eftir Einar Kárason</p>	
<p>Vika 13</p>		

<p>21. mars – 27. mars</p> <p>22. mars – birting umsagnar.</p> <p>Valtímabil 22.-26. mars</p>	<p>Könnun úr Óvinafagnaði</p> <p><i>Strengleikar</i></p>	
<p>Vika 14</p> <p>28. mars – 3. apríl</p>	<p>Páskaleyfi</p>	
<p>Vika 15</p> <p>4.-10. apríl</p>	<p>Páskaleyfi</p>	
<p>Vika 16</p> <p>11.-17. apríl</p>	<p>Helgikvæði – <i>Ormurinn langi</i></p>	
<p>Vika 17</p> <p>18.-24. apríl</p>	<p>Helgikvæði – <i>Ormurinn langi</i></p>	
<p>Vika 18</p> <p>25. apríl -1. maí</p>	<p><i>Strengleikar - Jónet</i></p>	
<p>Vika 19</p> <p>2. -8. maí</p> <p>Framhaldsdeild í Grundarf. 3. – 7. maí</p>	<p>Verkefnadagar</p> <p>LOKAVERKEFNI</p>	
<p>Vika 20</p> <p>9.-15. maí</p>	<p>10. maí – verkefnadagur</p> <p>13. maí – uppstigningardagur</p> <p>Námsmat</p>	
<p>Vika 21</p> <p>16.-22. maí</p>	<p>Námsmat</p> <p>20. maí – einkunnabirting</p>	
<p>Vika 22</p>		

23. – 29. maí	24. maí – annar í hvítasunnu 25. maí – útskrift kl. 15:00 26. maí – námsmatsdagur 27. og 28. maí - starfsdagar	
---------------	---	--

Birt með fyrirvara um breytingar,
Þiðrik Örn Viðarsson